



EINLADUNG

Sonntag, 03.03.24 um 18.30 Uhr – blues-revival im TABOU



Liebe Mitglieder, liebe Freunde, liebe Sponsoren,

„blues“ ist Jazzkulturerbe und strahlt die Innerlichkeit von „call and response“, von spanisch-maurischem „flamenco-gitano“ oder von „iqua`at“ Arabiens aus. Diese Musik-Kultur-Gattung verknüpft Musik eng mit einfacher Lyrik, oft mit Klagen über schmerzhaftes Liebe, Rassenleid oder über das Verlassenwerden. Auch die Welt der Drogen darf, in dieser in den 1910er Jahren in der Mississippi-Sklaverei entstandenen und für Weiße in „double talk“ textlich bewusst falsch-verständlichen afro-amerikanischen Musikgattung, nicht fehlen.

Adäquate Interpreten sind in Europa rar. Ich hatte sie doch in Wien in einem kleinen „Café“ entdeckt und sie sind nun wieder in Karlsruhe im TABOU!

Lassen Sie uns den berührend virtuosens Sound aus Mississippi und Chicago auf den Spuren des echten, klagenden Tons legendärer Musiker wie Honeyboy Edwards, B.B King und Robert Johnson durch das so rau-authentische

THE HOODOO MEN - TRIO
PETER SAMEK, harm, vocals,
WOLFGANG LEINWEBER, washboard,
GERRY HÖLLER, guitar,

am 3. März 2024 als exklusive und einmalige Darbietung im TABOU-Caveau erleben!

Notieren Sie den Termin und melden Sie Ihr Kommen bitte per Telefon oder E-Mail.

Herzliche Grüße
Lars Dragmanli
Telefon: 0172-2615911
Mail: lars.dragmanli@gmail.com

TABOU Jazz-Literatur-Theater-Kunst
Zähringerstraße 65a - 76133 Karlsruhe
Am Marktplatz



CULTURE TENGMA 吴东

